



Le Front populaire, histoire et mémoire d'un moment politique central (1936-37)



I/ Des démocraties menacées

Comment les espoirs démocratiques et pacifiques s'écroulent dans les années 20 ?



A/ Une menace fasciste croissante



- 1/ Quel constat est fait sur l'évolution politique de l'Europe dans les années 1920?**
- 2/ Expliquer ces évolutions en fonction des différentes forces politiques en présence.**

Document 1 : Comte Sforza, *Dictateurs et dictatures de l'après guerre, 1931*

Avant la guerre, il n'y avait en Europe qu'un gouvernement autocratique : celui du tsar russe. Même l'empire allemand, tout imbu qu'il était la plus stricte discipline militaire, reconnaissait et respectait une des libertés les plus essentielles, celle de la presse ; le régime parlementaire s'y renforçait constamment. (...) Et même dans la féodale Autriche-Hongrie pas mal de libertés secondaires étaient garanties par les diètes [assemblées locales disposant du pouvoir législatif élues au suffrage universel]. Après la guerre, après la désillusion des 14 points, le nombre augmenta en Europe, surtout dans les classes moyennes, de ceux qui commencèrent à penser que la politique libérale avait fait banqueroute ; de là une sympathie instinctive pour Mussolini qui avait réussi à supprimer la lutte des partis dans son pays, il n'y avait qu'un pas. L'exemple et la peur du bolchévisme firent le reste ; on pensa que les gouvernements qui se disaient et semblaient forts pouvaient combattre efficacement le danger soviétique. Les souffrances de quatre ans de guerre firent trébucher les grandes nations européennes dans le précipice boueux des dictatures.



comment voter
contre le
bolchevisme?

EDITÉ PAR LE GROUPEMENT ÉCONOMIQUE
DES ARRONDISSEMENTS DE SCEAUX & SAINT-DENIS

AFFICHE INTÉRIEUR

DRAEGER IMP

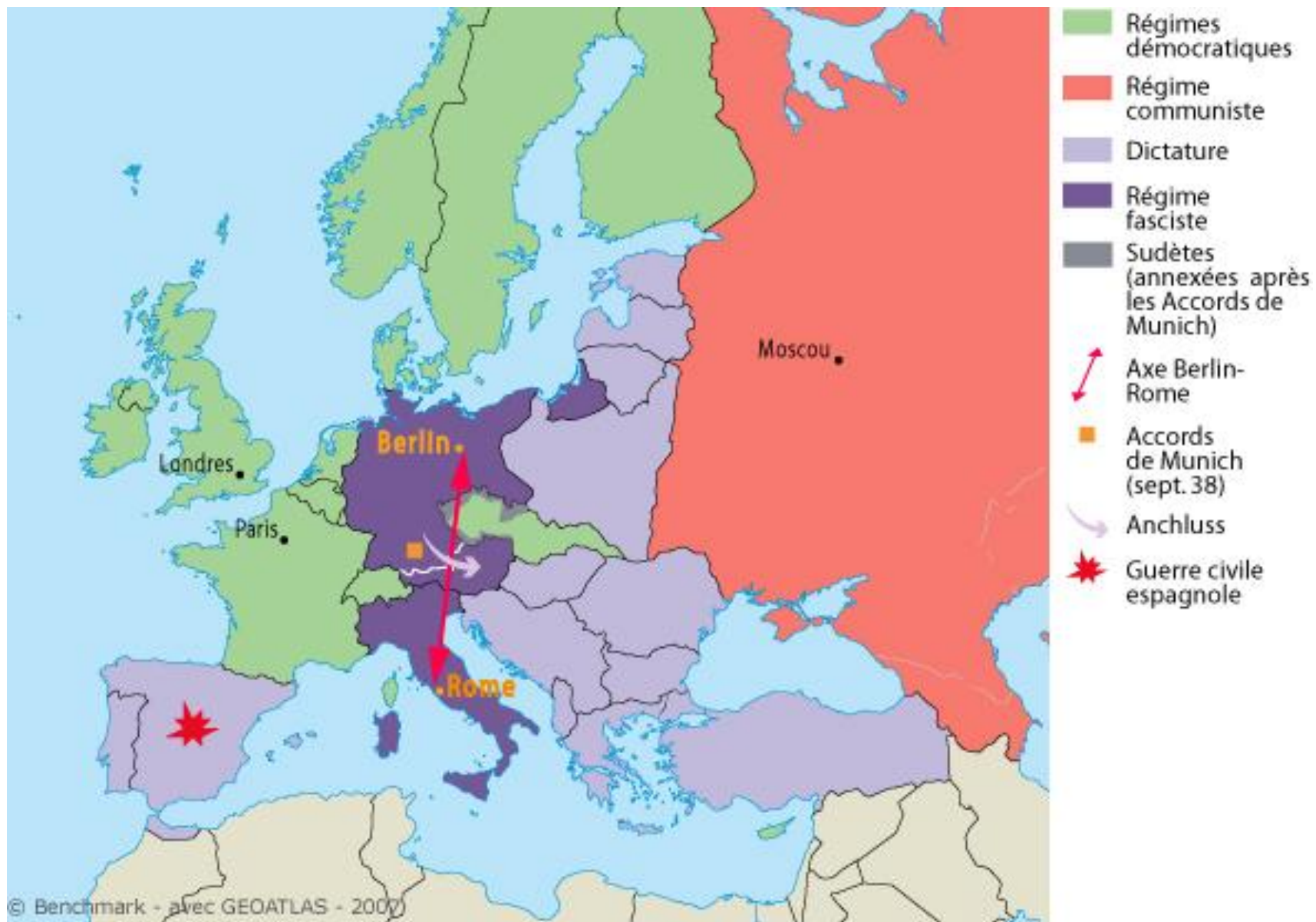
0 fr. 50, EN VENTE ICI

► Manifestations du 1^{er} mai 1919





Affiche du parti fasciste 1924



Une nébuleuse fascistoïde:
Pierre Taittinger et les Jeunesses patriotes (1924)



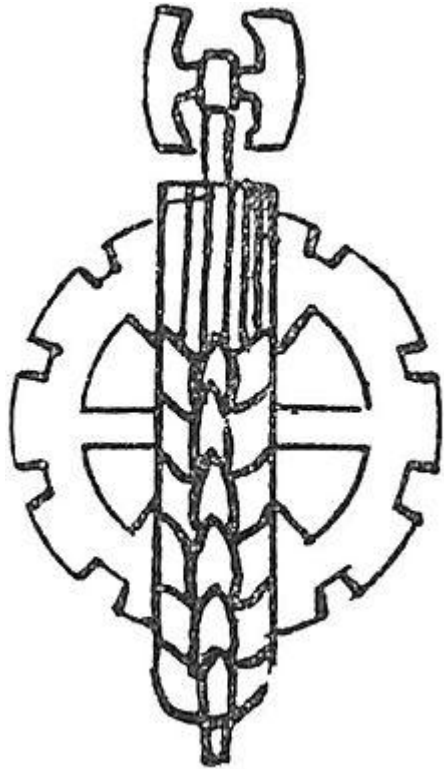
Une nébuleuse fascistoïde: Georges Valois et le Faisceau (1925)



Une nébuleuse fascistoïde
François Coty et la Solidarité française (1933)



Une nébuleuse fascistoïde Michel Bucard et le Francisme (1933)



Une nébuleuse fascistoïde: Henri Dorgères et les Chemises vertes (1934)



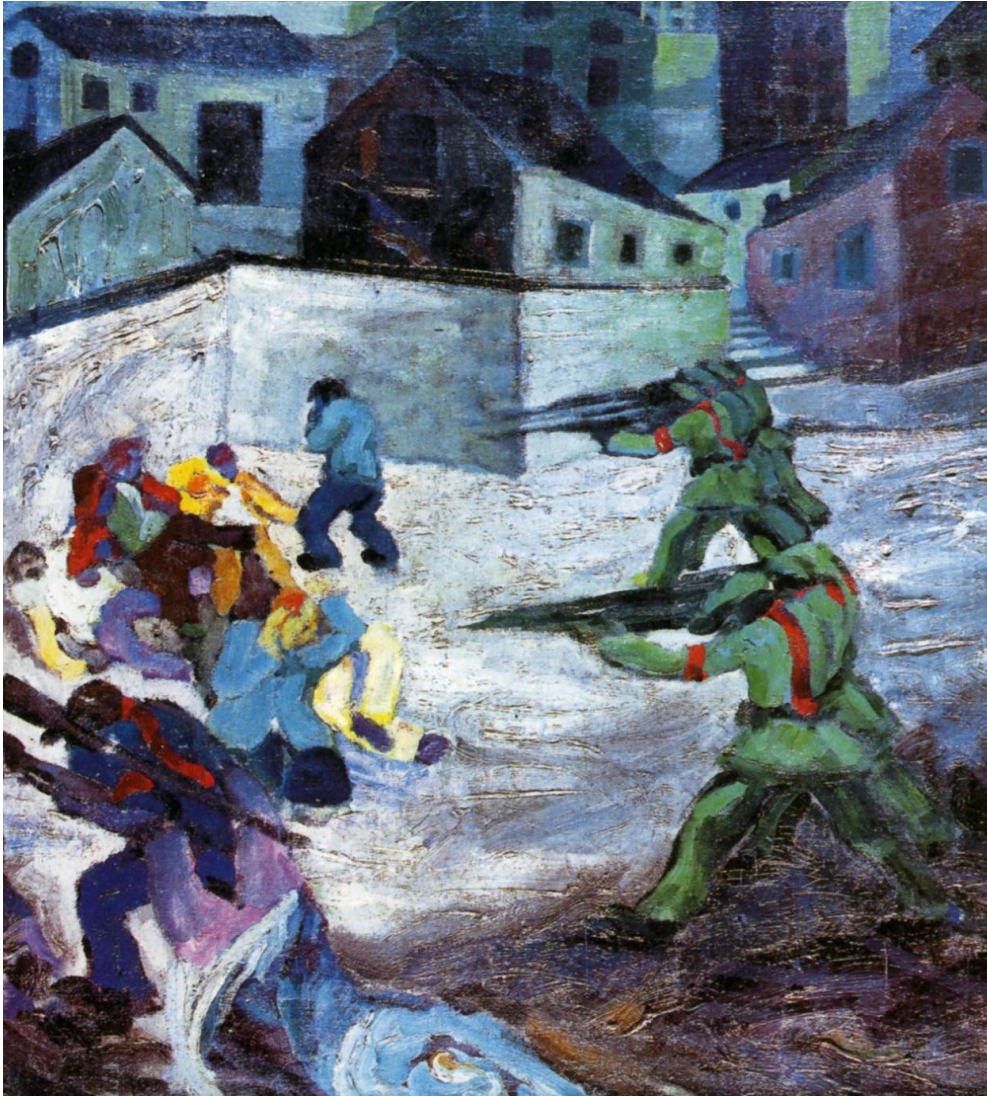
Une nébuleuse fascistoïde
le colonel de la Rocque et les Croix de feu (1927)



B/ L'opposition entre socialistes et communistes



H. Ehmsen, *La fin des Spartakistes*,
1919, musée de la Halle, Leipzig

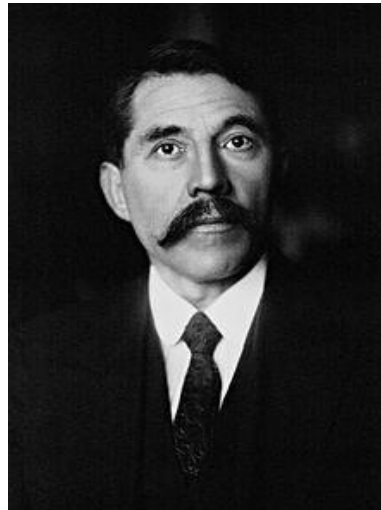
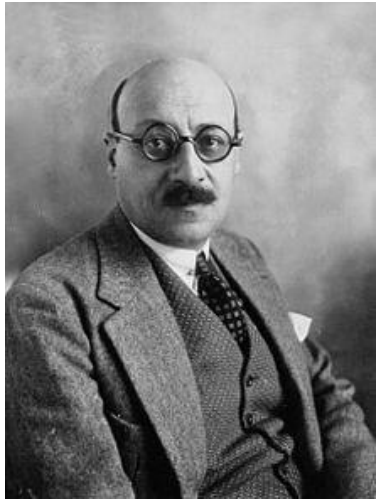


L'enterrement de Karl
Liebknecht et Rosa Luxemburg
assassinés le 14 janvier 1919



Le Congrès de Tours du 25-30 décembre 1920

Une rupture historique



Cachin, Frossard: 3274 voix
Léon Blum: 1398 voix





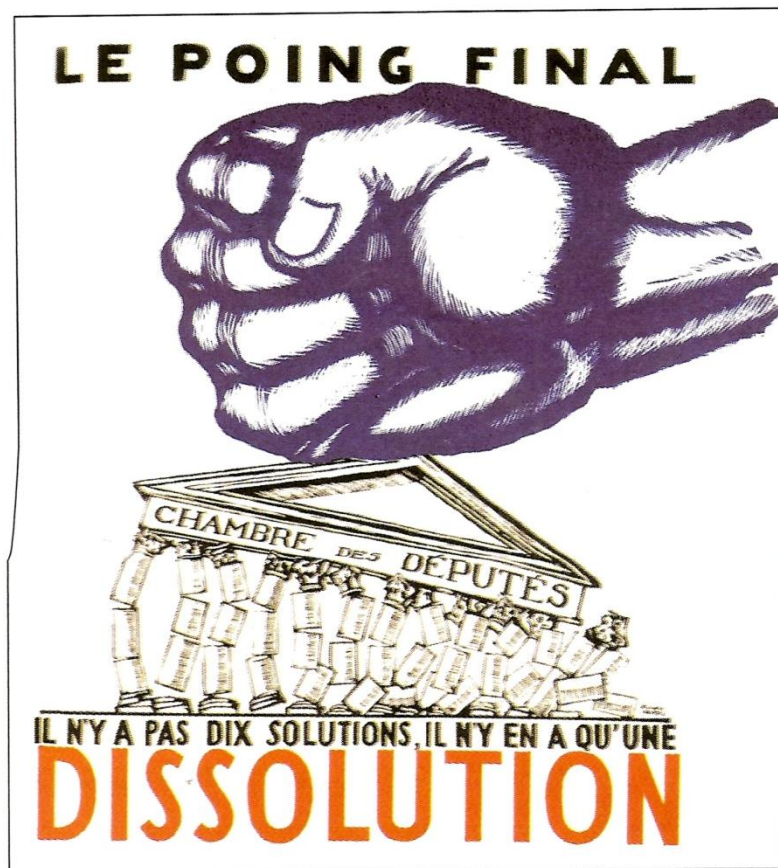
C/ Le 6 février 1934

Caricature de Ralph Soupault, parue dans *Fantasio*, 16 juillet 1933

Elle est un hommage au dessinateur Sennep qui critique féroce­ment les hommes politiques.



Caricature de Paul Iribe, parue dans *Le Témoin*, 4 février 1934



Les Camelots du Roi se mettent en position le 6 février 34



Affrontements Place de la Concorde



Le Populaire, 7 février 1934

MERCREDI
7
FÉVRIER
1934

LE POPULAIRE

Organe du Parti Socialiste (S. F. I. O.)

La numéro 1
30 semaines
ÉDITION
DE PARIS

REDACTION ET ADMINISTRATION
N. 100, rue Valenciennes, 2 - PARIS (10^e)
Téléphone : ANJOU 50 00 00 - ANJOU 50 00 01
L'abonnement : 100 francs par an
Administration : 100 francs par an
Directeur : ANDRÉ LÉON BLUM

**Camarades, plus que jamais observez strictement
les mots d'ordre du Parti!**

ABONNEMENTS
Paris et environs : 100 francs par an
France : 120 francs par an
Étranger : 150 francs par an
Région de Paris : 100 francs par an
Tribune : 100 francs par an
Administration : 100 francs par an

LE COUP DE FORCE FASCISTE A ÉCHOUÉ

LA RÉACTION FASCISTE NE PASSERA PAS!

Déclaration par Léon Blum, au nom du Groupe
socialiste, à la tribune de la Chambre

Camarades de la Chambre, mes chers collègues, je me réjouis de voir que ce n'est pas le coup de force fasciste qui a été tenté hier, mais que c'est la réaction fasciste qui a été tentée. C'est une victoire pour le peuple français, car elle prouve que le fascisme n'est pas une force nouvelle, mais qu'il est une réaction contre le mouvement socialiste.

Le peuple français a fait la révolution sociale et démocratique. Il a fait la révolution sociale, car il a fait passer le pouvoir de la bourgeoisie à la classe ouvrière. Il a fait la révolution démocratique, car il a fait passer le pouvoir de la monarchie à la République.

Le peuple français a fait la révolution sociale et démocratique. Il a fait la révolution sociale, car il a fait passer le pouvoir de la bourgeoisie à la classe ouvrière. Il a fait la révolution démocratique, car il a fait passer le pouvoir de la monarchie à la République.

**Les bandes fascistes, composées de Camelots
du Roy, de "Croix de Feu" et de Jeunes patriotes**

Pénible et tumultueux débat, hier, à la Chambre

Dans l'atmosphère de la réaction fasciste
le Gouvernement a déposé, et adopté, le projet
de loi relatif aux 100 voix contre 220

Nous sommes à la tribune,
messieurs, devant ce projet
de loi relatif aux 100 voix

M. Léon Blum, au nom du
Groupe socialiste

Le projet de loi relatif aux 100 voix est un projet de loi qui a été adopté par la Chambre des députés le 7 février 1934. Ce projet de loi vise à modifier le système électoral en France, en réduisant le nombre de députés de la Chambre des députés de 500 à 400. Ce projet de loi a été adopté par la Chambre des députés à la majorité de 220 voix contre 100 voix.

14 juillet 1934



14 juillet 1935

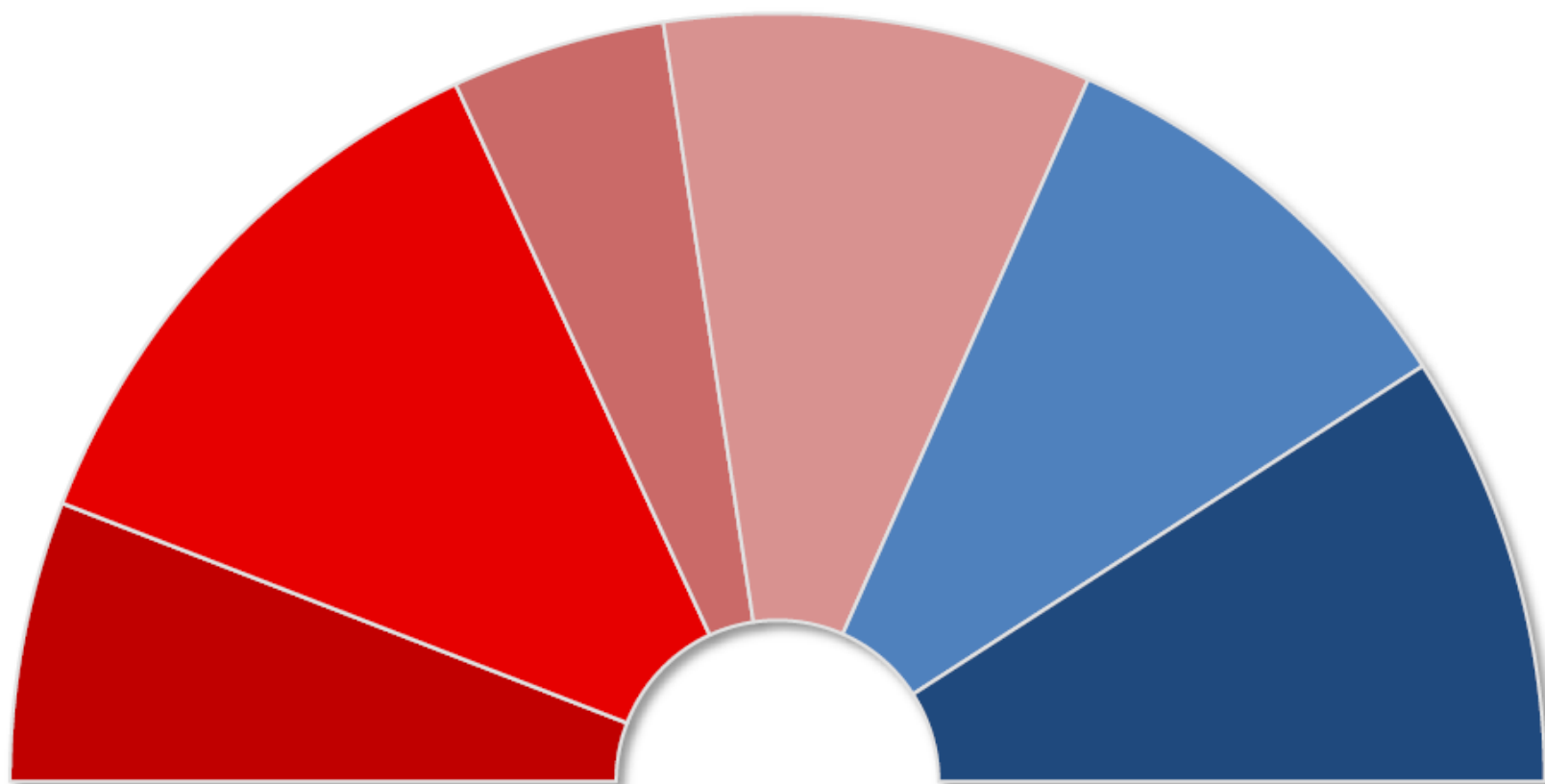




II/ Le Front populaire au pouvoir (mai 1936-avril 1938)



A/ Une prise de pouvoir en deux temps



Chambre des députés

*IIIème République - Elections des 26 avril
et 3 mai 1936*

- Communiste [72]
- Socialiste [149]
- Divers gauche [55]
- Républicain, radical et radical-socialiste [110]
- Centre-droit [113]
- Droite [111]



Document 2 : Simone Weil, " *Visite à un atelier parisien*", article paru dans *La Révolution prolétarienne*, 10 juin 1936.

- 1/ Présenter le document
- 2/ Quel bilan des grèves établit l'auteur ? En quoi dépasse-t-il le simple aspect politique ?

J'ai été voir les copains dans une usine où j'ai travaillé il y a quelques mois. J'ai passé une heure ou deux avec eux. Joie de pénétrer dans l'usine avec l'autorisation souriante d'un ouvrier qui garde la porte. Joie de trouver tant de sourire, tant de paroles d'accueil fraternel. Joie d'entendre, au lieu du fracas impitoyable des machines, de la musique, des chants et des rires. On se promène parmi ces machines auxquelles on a donné pendant tant et tant d'heures le meilleur de sa substance vitale, et elles se taisent, elles ne coupent plus les doigts, elles ne font plus mal. Joie de passer devant les chefs la tête haute. Bien sûr, cette vie si dure recommencera dans quelques jours. Mais on n'y pense pas. Et puis, quoi qu'il arrive, on aura toujours eu ça. Pour la première fois et pour toujours, il flottera autour de ces lourdes machines d'autres souvenirs que le silence, la contrainte, la soumission.

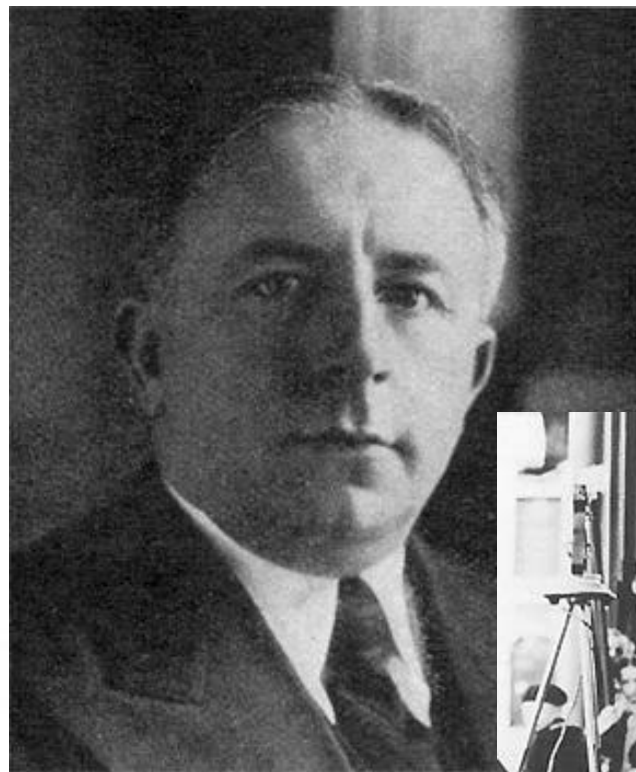


B/ Des grandes réformes

Doc. 3 Léon Blum, Édouard Daladier
et Maurice Thorez à l'assaut des 200 familles,
novembre 1936



Irène Joliot-Curie, Jean Zay, Roger Salengro, Léo Lagrange








C/ Les échecs du Front populaire



Guerre civile espagnole Août/septembre 1936

-  Zone républicaine
-  Zone nationaliste initiale
-  Avancée nationaliste

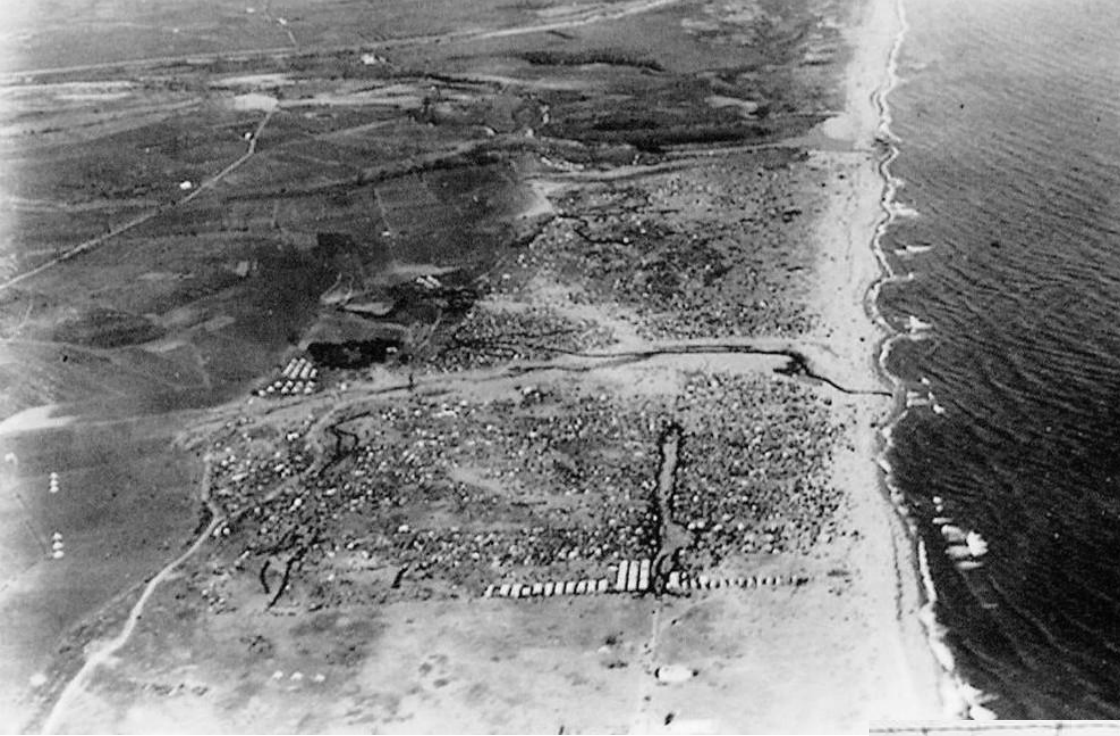
Robert Capa, Mort d'un soldat républicain, 5 septembre 1936





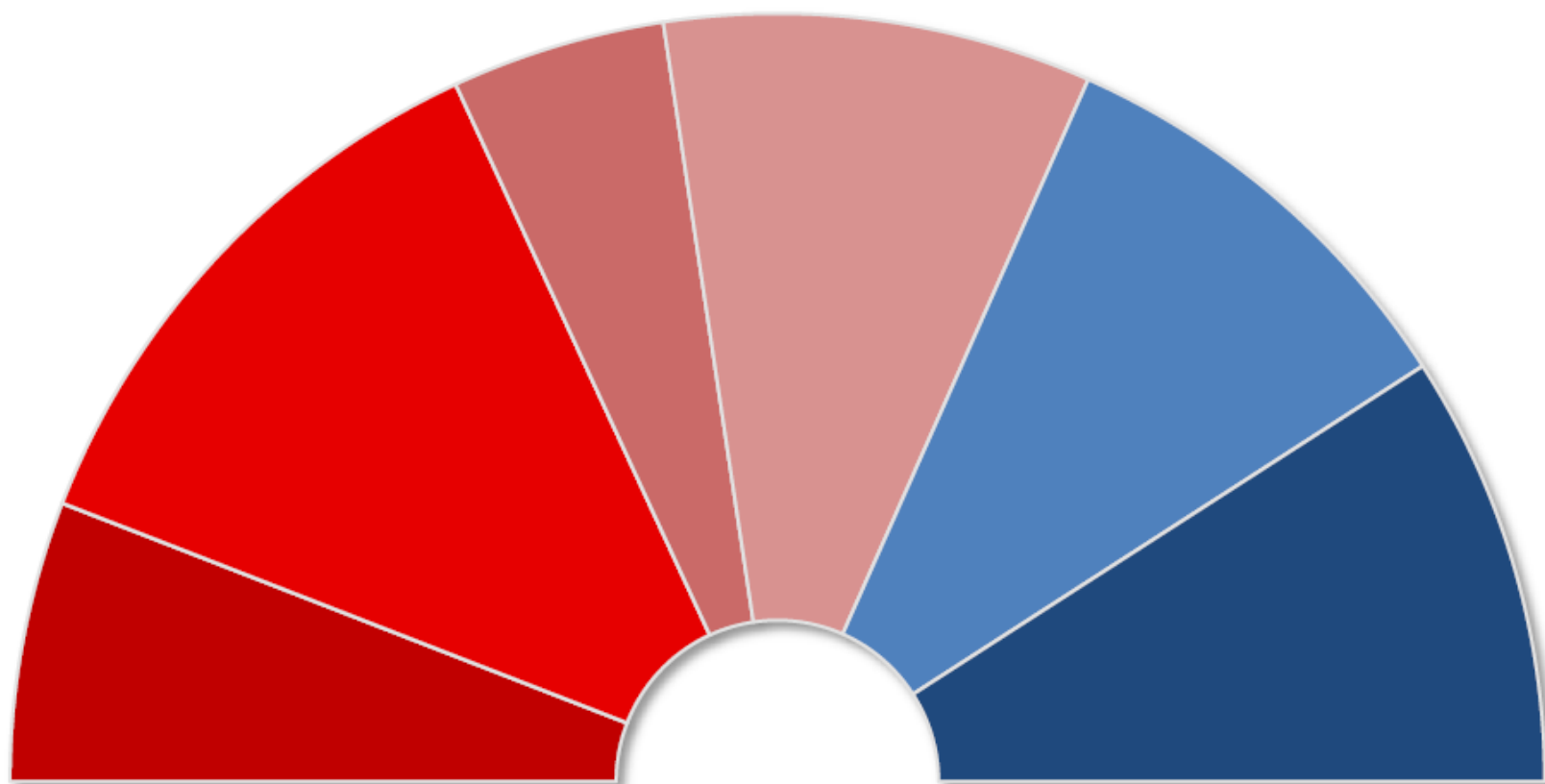
Guerre civile espagnole Novembre 1938

- Zone républicaine
- Zone nationaliste



Les camps dit de
concentration ici à
Argelès- sur -mer





Chambre des députés

*IIIème République - Elections des 26 avril
et 3 mai 1936*

- Communiste [72]
- Socialiste [149]
- Divers gauche [55]
- Républicain, radical et radical-socialiste [110]
- Centre-droit [113]
- Droite [111]



III/ Les mémoires du Front populaire



A/ Qu'est ce que la mémoire en histoire ?



B/ Une mémoire honnie, la droite et le Front populaire



FRONT POPULAIRE

FRANCE

MOSCOU

**CE SONT LES
SOVIETS QUI
TIRENT LES FICELLES
DU FRONT POPULAIRE**

Impr. L'œuvre de propagande, des Editions du Travail, 118, rue de Valenciennes, Paris. 1937. Les droits de reproduction sont réservés.

© 1937, L'œuvre de propagande, des Editions du Travail, 118, rue de Valenciennes, Paris. 1937. Les droits de reproduction sont réservés.



C/ La mémoire de gauche : un référentiel essentiel

Document 2 : Léon Blum lors de son procès à Riom en 1942

- 1/ Présenter le document
- 2/ Que décrit l'auteur ?
- 3/ En quoi son bilan dépasse-t-il le simple aspect social ?

Je ne suis pas sorti souvent de mon cabinet ministériel pendant la durée de mon ministère ; mais chaque fois que j'en suis sorti, que j'ai traversé la grande banlieue parisienne et que j'ai vu les routes couvertes de théories de tacots, de motos, de tandems avec des couples d'ouvriers vêtus de pull-overs assortis [...], j'avais le sentiment d'avoir, malgré tout, apporté une embellie, une éclaircie dans des vies difficiles, obscures. On ne les avait pas seulement arrachées au cabaret ; on ne leur avait pas seulement donné plus de facilité pour la vie de famille mais on leur avait ouvert une perspective d'avenir, on avait créé chez eux un espoir.





Julien 1930 :
premières vacances sur la plage de Bouville
(c. Royama).





